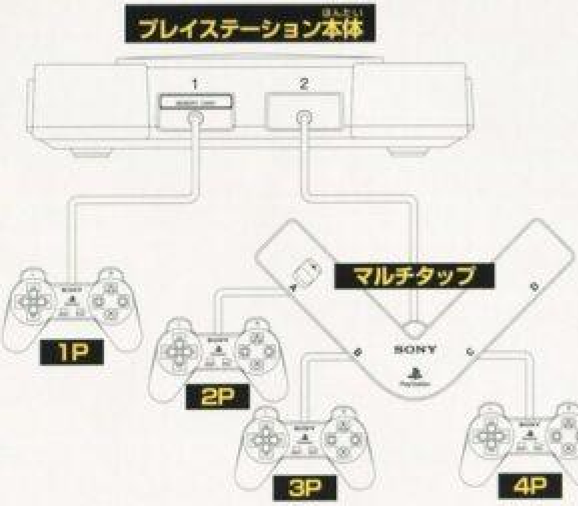

namco
SMASH COURT
TM
スマッシュコート
PlayStation

ゲームの準備

このゲームでは最大4人までの同時プレイができますが、その場合は以下のような準備が必要になります。



- 2人以上で遊ぶときは人数分のコントローラが必要です。
- 3人以上の同時プレイでは別売のプレイステーション用「マルチタップ」が必要です。マルチタップにコントローラ等を接続する場合、必ずマルチタップ側のコントローラ端子Aにコントローラ等を接続してから、残りのコントローラ等をB、C、Dの各端子につないでください。

For Japan Only | プレイヤー 1~2人 | メモリーカード 1ブロック | 特製コントローラ SLPH 00001［(株)ナムコ］対応 | マルチタップ対応 1~4人

SLPS 00450

SMASH COURT™

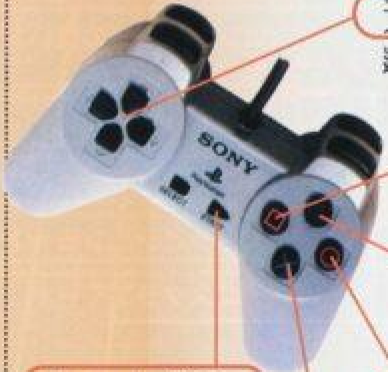
「なにか楽しいことない？」
そんな日々の退屈を解消したいあなたに
ナムコテニスツアーのご案内です。
「軽井沢でテニス」は昔の話。
海外が身近になった今は
ヨーロッパや南の島で
ゴージャスに汗を流せます。
それでも物足りないあなたには
超目玉商品もご用意。
自分だけの豪華テニスコートを作る
スペシャルオプションはいかがでしょうか？
優勝賞品でアイテムをそろえるも良し。
友だちとアイテムをかけて対戦するも良し。
ナムコテニスツアーは
皆様のお越しをお待ちしております。



CONTENTS

コントローラの使い方

コントローラの基本的な使い方は次のとおりです。このほか試合では、ボールを打つタイミングやボタンの組み合わせなどにより、さまざまなボールを打つことができます。詳しくは16～23ページを参考にしてください。



方向キー

選手の移動、ボールのコース、メニューの選択。

□ボタン

スーパーショット（ストローク時）、トスアップ、メニューの決定。

△ボタン

ロブ、メニューのキャンセル。

スタートボタン

スコアの表示、ゲームのスタート。

○ボタン

強ショット、トスアップ、メニューの決定。

×ボタン

弱ショット、トスアップ、メニューのキャンセル。

＊L1ボタン、R1ボタンを同時に押しながらスタートボタンを押すと、ゲームをリセットできます。

ネジコンの使い方

「スマッシュコート」は標準コントローラのほか、別売のナムコ製アナログコントローラ「ネジコン」を使ってプレイすることもできます。ボールの打ち分けなどについては標準コントローラ同様16～23ページを参考にしてください。



方向キー
選手の移動、ボールのコース、メニューの選択。

Ⅱボタン
スーパーショット（ストローク時）、トスアップ、メニューの決定。

Ⓑボタン
ロブ、メニューのキャンセル。

スタートボタン
スコアの表示、ゲームのスタート。

Ⓐボタン
強ショット、トスアップ、メニューの決定。

Ⅰボタン
弱ショット、トスアップ、メニューのキャンセル。

＊Lボタン、Rボタンを同時に押しながらスタートボタンを押すと、ゲームをリセットできます。

ゲームの始め方

タイトル画面のときにスタートボタンを押すと、ゲームモード選択画面になります。方向キーを左右に動かしてモードを選び、◎ボタンで決定してください。





エキシビションモード

試合をすぐに楽しめるお手軽モードで、1試合のみのプレイです。人数に合わせて1～4人まで同時プレイが可能です。



テニスクラブモード

さまざまな大会に参加してアイテム（賞品）を集め、そのアイテムで自分だけのオリジナルコートを作るモードです。しかも友だち同士でメモリーカードを持ち寄って、お互いのアイテムをかけて勝負することもできます。



オプションモード

ボタン操作やゲームの設定を変更するモードです。

オプションモード



オプションモードではボタン操作やゲームの設定を変更することができます。方向キーの上下で項目を選び、左右で切り換えてください。⊗ボタンでゲームモード選択画面に戻ります。

操作	ショットに使うボタンの設定を4種類から選びます。数字は多人数プレイ時のプレイヤーを示しています。
ボールマーカー	打球の落下地点を表すボールマーカーをつけるかどうか、ON/OFFで切り換えます。
サウンド	STEREO（ステレオ）かMONO（モノラル）を選びます。
BGM	試合中のBGMの有無をON/OFFで切り換えます（オリジナルコートで遊ぶときは、音のなるアイテム（ラジカセなど）を手に入れないと鳴りません）。



エキシビションモード

すぐに試合を楽しめる最もシンプルなモードで、人数に合わせて1～4人までの同時プレイが可能です。各メニューは方向キーで選び、◎ボタンで決定してください。

始め方

1. シングルスかダブルスのどちらでプレイするか選んでください。
2. 組み合わせを決定します。P○はプレイヤーを表し、COMはコンピュータを表しています（つまりP1×COMであれば、1P側プレイヤー対コンピュータということです）。
3. 選手を24人の中から選んでください。選手については24～27ページで紹介してありますのでそちらを参考にしてください。
4. コートの種類を選んでください。画面の右下には選んだコートのバウンド具合が表示されます。
5. セット数を選んでください。試合は先に過半数のセットを取った方が勝ちになります。



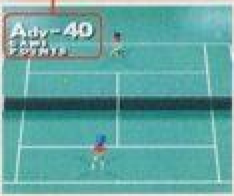
画面の見方

試合中はポイントを取るごとにポイント数が表示されます。詳しいスコアを見たいときはスタートボタンを押してください。また、試合が終わるとスコアのほかに、試合のデータが表示されます。

通常の画面

ポイント

（左はサーバー／右はレシーバー）



スタートボタンを押したとき

試合時間

ポイント数

ゲームポイント

セットポイント



試合終了時



- ポイント数
- サービスエース数
- リターンエース数
- ボレーエース数
- スマッシュエース数
- 自分のサービスやストロークによるポイント
- 相手のミスによるポイント
- ブレイクチャンス数とブレイク数

テニスクラブモード プレイ・アローン(1)



ゲームモード選択画面で「テニスクラブモード」を選ぶと、さらに2つのモードが表示されますが、初めて遊ぶときはここで1人用の「PLAY ALONE」を選んでください。モードは方向キーで選び、◎ボタンで決定します。

「TWO PLAYER」を遊ぶには「PLAY ALONE」のデータをセーブしたメモリーカードが2つ必要です。1P側と2P側のメモリーカード差込口にそれぞれのカードをセットして始めてください。



始め方

最初から遊ぶときは「BEGIN」、セーブデータの続きを遊ぶときは「Continue」を選んでください。方向キーで選び◎ボタンで決定します。



BEGINの進め方



❶ あなたのキャラクターのモデルになる選手を選びます。選んだ選手の能力や容姿が、そのままあなたのキャラクターになります。方向キーで選び、○ボタンで決定してください。



❷ あなたの選手の名前を決めてください。方向キーで文字を選び○ボタンで入力します。最後に「END」を選び、○ボタンを押すと決定です。



❸ 自分が作るオリジナルコートの名前を決めます。選手名と同様、方向キーで文字を選び、○ボタンで入力してください。「END」を選び○ボタンで決定すると、メニュー画面が表示されます。

Continueの進め方



メモリーカードのデータをロードします。画面にデータ内容が表示されるので、始めるならYesを選んで○ボタンを押してください。メニュー画面が表示されます。

＊次ページへ続きます。

テニスクラブモード/プレイ・アローン(2)

メニューの説明(1)

コート名を決定するか、データをロードするとメニュー画面になります。メニューはすべて方向キーで選び、◎ボタンで決定します。



■COLLECTION/コレクション

いろいろなスポンサーがついた大会に参加し、勝つとコートを作るためのアイテムとクーポン券が手に入ります。また、負けた場合でも参加賞としてクーポン券がもらえます。





1. まず大会を選びます。最初はルーキーリーグしか選べませんが、勝利数に応じて上級のリーグに参加できるようになります。



2. 次にスポンサーを選びます。スポンサーに応じて賞品の種類が違います。

3. 最後に賞品を決めると試合開始です。

クーポン券をためると世界各地のリゾート地で開催される大会に参加できるようになります。

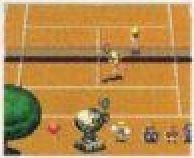
DATA/データ

対戦成績を見ることができます。方向キーで選手を選び、◎ボタンで決定すると、さらに詳しい内容を見ることができます。なお、練習試合の結果は含まれません。



PRACTICE/プラクティス

自分で作ったコートで練習試合をするモードです。対戦相手・コート・セット数を決めると試合開始です。なお、プレイヤー同士で対戦したいときは、対戦相手を選ぶときに2P側のコントローラのスタートボタンを押してください。表示がCOMから2Pに変わります。



SAVE/セーブ

現在のデータをメモリーカードにセーブします。なお、1枚のメモリーカードにつき、1つしかセーブできないので注意してください。



＊次ページへ続きます。

テニスクラブモード プレイ・アローン（3）

メニューの説明（2）

EDIT/エディット

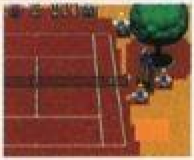
手に入れたアイテムで自分のテニスコートを作ります。まずコートのデータを方向キーで選び、◎ボタンで決定してください。メニューが表示されたら方向キーで選び、◎ボタンで決定です。なお、各画面からメニューに戻すときは✕ボタンを押してください。





配置

(1) アイテムが表示されたら、方向キーの左右でジャンル、上下でアイテムを選び、◎ボタンで決定してください。キャンセルは✕ボタンです。このとき◎ボタンを押しながら方向キーを動かすと、コート全体を見渡すことができます（R1・R2・L1・L2ボタンのいずれかを押しながら◎ボタン+方向キーでより速く見渡せます）。



*アイテムにはそれぞれポイントが定められ、合計がMaxPを越えると配置できません。また、配置できる数はそれぞれ下のように上限が決められています（ただしコート・ネット・審判はのぞく）。

Sアイテム…16個まで　　Mアイテム…8個まで　　Lアイテム…2個まで

配置

(2) 続いて配置画面になります。アイテムは方向キーで動かし、◎ボタンで配置されます。キャンセルは✕ボタンです。なお、アイテムによっては配置場所が限られているものもあります。また、ほかのアイテムの上には配置できないので注意してください。



移動

アイテムが表示されたら移動したいアイテムを選び◎ボタンを押してください。配置画面になったら方向キーで動かし、◎ボタンで決定です。



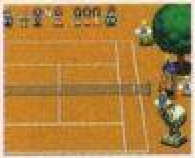
片付け

片付けたいアイテムを選んで◎ボタンを押すと、そのアイテムがコートから取り除かれます。



見る

コートの現在の様子を見ることができます。画面は方向キーでスクロールします。R1・R2・L1・L2ボタンのいずれかを押しながらだと、速くスクロールさせることもできます。



テニスクラブモード 2プレイヤー



「TWO PLAYER」では1P対2Pでそれぞれの持つアイテムをかけて試合を行います。試合前にアイテムを選び、勝った方が手に入れることができます。

(1) データのロード

テニスクラブモードのモード選択画面で「TWO PLAYER」を選ぶと、1P側/2P側の順でメモリーカードを読み込み、現在のデータを表示します。よければYesを選んでください。



(2) アイテムを選ぶ

賭けるアイテムを方向キーで選び、◎ボタンで決定してください。これも1P側/2P側の順で行います。



(3) コートを選ぶ

1P側と2P側がもっているコートの中から選んでください。方向キーで選び、◎ボタンで決定です。



(4) セット数を決める

　セット数を方向キーで選んでください。◎ボタンで決定すると試合開始です。



(5) 試合終了とアイテムの移動

　試合が終わると通常の結果画面に続いて、賭けの結果が表示されます。ここでスタートボタンを押すと、お互いのメモリーカードでデータのやりとりが行われ、アイテムが移動します。なお、このとき同時にセーブも行います。



＊「TWO PLAYER」のプレイ中にはメモリーカードを抜かないでください。データが壊れるおそれがあります。

選手の操作　サーブ

方向キーの左右でサービスを開始します。ポジションの移動ができるので、好みの位置へ選手を移動させてください。

用意ができたら○ボタンでトスアップし（×または□ボタンでもできます）、トスアップ中に○ボタンか×ボタンを押すとサーブします。



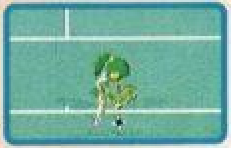
1 まず方向キーの左右でポジションを決めるのだ。



2 ○・×・□ボタンのどれかを押すとトスアップ！



3 トスアップ中に○ボタンか×ボタンでサーブ！

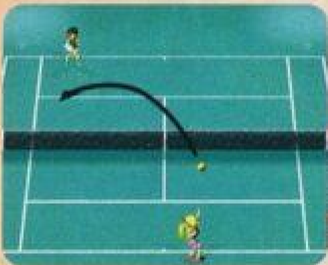


▲ちなみにポジションを決めるとき、方向キーを下に押してみよう。ボールをつくアクションが見られるぞ。

POINTその1 ボールの強さ

弱いサーブを打つときは✕ボタン、強いサーブを打つときは○ボタンを押してください。

POINTその2 ボールのコース



▲例えばコートの左奥を狙うときは、方向キーを左に入れながら、トスアップしたボールをできるだけ高い位置で打てばよいのだ！

トスアップ中に方向キーを左右どちらかに押すと、押した方向へサーブします。方向キーを長く押しているほど、より角度をつけることができます。

また、トスアップしたボールを高い位置で打つと遠くに、低い位置で打つと手前に落とせます。

選手の操作　ストローク

選手は方向キーで移動し、ボールを打つときは□・×・○・△ボタンのいずれかを使います。×ボタンは弱ショット、○ボタンは強ショット、□ボタンでは超強力なスーパーショットとなります。△ボタンはロブです。

POINTその1
フットワーク

選手によって異なる移動スピードが設定されており、同じ選手でも前後と左右で動くスピードが違います。前後に速いボレー向きのタイプ、ボールを拾いまくる左右に速いタイプなど、選手の能力を生かして戦うことが大切です。なお、前後の動きだけは、方向キーを進む方向に2回連打すると、速く動くことができます。

POINTその2
ショットの種類

×　弱ショット

安全に返しやすいボールです。

○　強ショット

威力、スピードとも充分。最も中心となるショットです。

□　スーパーショット

超強力ですが、スイングに「ため」が入るのでタイミングが取りにくくなります。

△　ロブ

高く打ち上げるボールで、フェイントなどに有効です。

POINTその3 ボールのコース

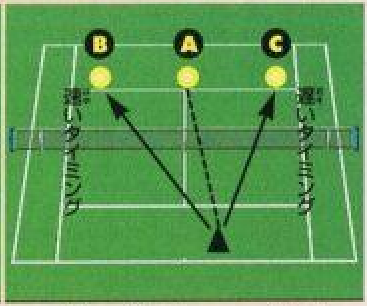


ボールを打つ瞬間に方向キーを入れておくと、いろいろなコースへ打ち分けることができます。コースは方向キーに対応しています。

また、速いタイミングで打つとボールを引っ張り、遅いタイミングで打つと流すことができます。ふたつをうまく使い分けてコントロールしてください。



▲コースは方向キーに対応している。コートチェンジしたときはもちろん上下が逆になるぞ。



▲Ⓐを狙って速く打つとⒷへ、遅く打つとⒸへ飛んでいくのだ。これはコートの右から右利きの選手がフォアハンドで打った場合です。



選手の操作 その他

ボタン操作以外にも、ボールを打つときのポジションや距離、タイミングなどで選手はいろいろな打ち方をすることができます。

POINTその1 フォアハンドとバックハンド

利き腕の側で打つとフォアハンド、利き腕の反対側で打つとバックハンドになります。同じ操作でもフォアハンドで打ったときとバックハンドで打ったときでは、打球の種類が違ってきます。



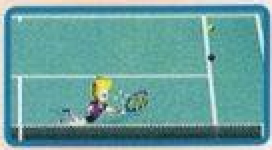
▲フォアハンド

▼バックハンド



POINTその2 ダイビングショット

少し遠いボールを打とうとすると、ダイビングして打つ選手もいます。立ち上がるのに少し時間がかかるので注意してください。



POINTその3 ボレー

スイングせず、当てるだけのショットがボレーです。ノーバウンドのボールをネット際で打とうとするとボレーになります。



POINTその4 スマッシュ

高いボールがきたとき、選手の利き腕がボールの真下に入るように打つとスマッシュになります。なお、バックハンドではスマッシュできないので注意してください。





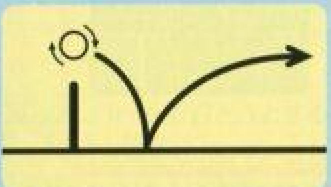
打球の種類

弱ショット・強ショット・スーパーショットはボタンによって打ち分けますが、このとき選手がフォアハンドで打つかバックハンドで打つかによって、打球の種類が決定されます（なお、ロブだけはどのような打ち方でもロブになります）。



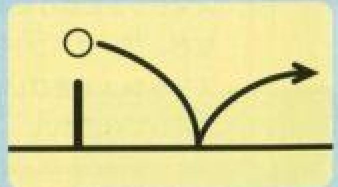
トップスピン

ボールに順回転がかかっています。早く落下して、高くバウンドするボールです。

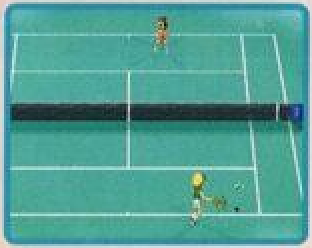


フラット

回転をかけずに打ったボールで、スピードが速くクセがありません。まっすぐに自然落下します。

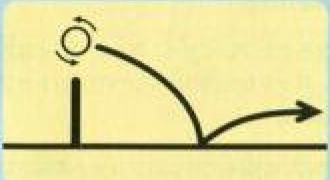


●この組み合わせは選手によって違います。例えばブンブン選手の場合は、フォアハンドが強いスライス、バックハンドなら弱いフラット。いろいろな選手で試して、ぜひ得意ボールを見つけてください。



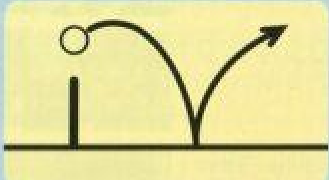
スライス

逆回転をかけたボールです。スピードが遅く、バウンドは低くなります。

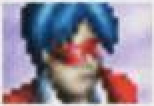
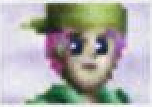
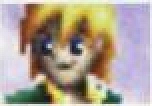
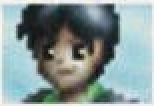


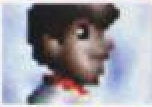
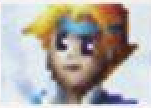
ロブ

高く打ち上げたボールです。バウンドがたいへん高くなります。

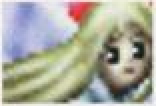
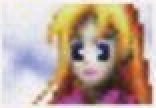
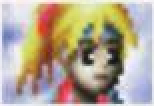
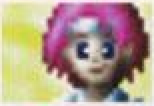


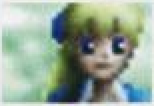
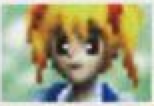
選手の紹介（1）

レッドエース		赤いサングラスの熱血プレイヤー。あらゆる能力にすぐれているが、特に左右の動きと打球の強さは相手を圧倒するぞ！
エドマエ		前後のダッシュを生かしたネットプレイが得意。能力のバランスがとれているので、初心者におすすめの選手だ。
サプライズ		すべての能力が平均以上のオールラウンドプレイヤー。足の速さと緩急自在のストロークで、相手を翻弄しよう！
ブンブン		なんといっても威力満点のサーブがウリ。操作は難しいが、サーブ&ボレーをマスターして一気に勝負をかけろ！
ピロシキノフ		寒い国からきたプレイヤー。ネットプレイは苦手だが、バックから繰り出すシベリアントップスピンは最高！
スチャラカ		性格もカルいが身もカルい。ショットの弱さは持ち前のフットワークでカバーし、ボールを拾いまくるのだ。

アンクルサム		速いボールはより速く、遅いボールはより遅く。メリハリの効いたストロークが信条だ！　ボレーもいいぞ。
ダンディ		女性ファンを魅了するテニス界の貴公子。芸術的なテニスをめざし、あくまでサーブとスマッシュにこだわる。
ブラボー		南米出身の陽気なプレイヤーは、バックからのトップスピンと強烈なスマッシュが武器だ！でもサーブはちょっと弱い。
カツロウ		テニス一直線のナイスガイは、フットワークも前後に一直線。得意のネットプレイでボレーやスマッシュをたたき込む。
ウメゾー		ただ1人の日本男児。ショットはいまいち、左右の打ち分けもちょっと苦手だが、サーブ&ボレーでがんばれ！
ワイルドドル		ネットプレイヤー殺しの異名をもつテニス界の荒くれ者。足は遅いけれど、トップスピンの切れ味は天下一品だ！

選手の紹介(2)

ミルク		ミルクのように色白だけど油断はいけない。あらゆる角度で打ち込んでくるショットは、スピードものって超一級品だ！
ステッピィ		ドイツ生まれの女子選手。バックハンドは苦手だが、ライン際に落ちるフォアハンドからのトップスピンは絶妙！
ビューティ		お嬢様はフォアのストロークとスマッシュが得意。でもプライドが高くて、ボールには決して飛びつかないのだ。
チナギス		チナチロバ2世との呼び名も高い天才美少女。機敏な動きとネットプレイを武器に戦うぞ。
サファリン		能力はどれも平均以上、フォアとバックの差も小さく、扱いやすい選手だ。決め手に欠けるのが、短所といえば短所かも？
マコ		バランスの良さ、素早い左右の動きでねばり強いテニスを見せる。根性でボールに飛びつく姿は、見る者の涙と感動を誘う！

キャビアーノ		ビロシキノフの妹でスマッシュとボレーが得意。ストロークプレイが苦手なので、ぜひお兄さんと混合ダブルスを！
サキ		マコの妹だが、実力的にはまだお姉さんには及ばない。相手の動きを読み、うまく試合を組み立てて戦おう。
ダルビン		陽気なアメリカン。持ち前のバネを生かし、どんなボールにもくらいついていく。マコとはいいライバルになりそう。
メッピィ		華麗なスタイルのパリジェンヌ。男子顔負けの弾丸サーブとのびのあるストロークで世界の頂点をめざす！
リリンダ		豪快なサーブとストロークは女子ナンバーワン。でもボールに緩急をつけたり、左右に打ち分けたりするのは苦手だ。
ミキ		マコ&サキの妹がさっそうデビュー。マコのねばりとサキのアイドル性を兼ねそなえ、素質は2人以上とのウワサも！

お帰りなさい！
ナムコテニスツアー、
いかがでしたか？
フンフン……なるほど
タヒチの海はきれいだったし
ドイツはとってもロマンティック！
それはよかったですね。
え？
自分のテニスコートも
完成したんですか？
うわぁー、
ステキじゃないですか！！
私たちもご案内したかいが
ありました。







ほら、
まだ迷ってらっしゃる皆さん
まだ間にあいます
ナムコテニスツアーは年中無休
いつでも皆様のお出でを
お待ちしております。

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ"PlayStation"専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"にのみ対応しています。海外仕様の"PlayStation"では使用できません。●「解説書」および"PlayStation"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを"PlayStation"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトル等が印刷されている面)を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●"PlayStation"本体をスクリーン投影方式のテレビ(プロジェクション・テレビ)には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

SMASH COURT™

「遊び」をクリエイトする
株式会社ナムコ

●ゲーム内容等についてのお問い合わせは、下記まで

（株）ナムコ・ナムコット係
〒146 東京都大田区矢口2-1-21 ☎03(3756)7651

●故障のお問い合わせは、お買い求めのお店、もしくは下記まで

（株）ナムコ・東京サービスセンター
〒222 神奈川県横浜市港北区樽町2-1-60 ☎横浜045(542)8761

SLPS 00450